

い-Adjectives [い-Ad]			
…is expensive	たか 高	い	Present
…is NOT expensive		くない	
…was expensive		かった	Past
…was NOT expensive		くなかった	
if …is expensive		かったら	Conditional
if …is NOT expensive		くなかったら	
…has become expensive		く… (なります)	Adverbial form
…is expensive AND…		くて…	Suspensive form
…is NOT expensive AND…		なくて…	
…looks expensive		そう	そう – form

な-Adjectives [な-Ad]			
…is beautiful	きれい 綺麗	だ	Present
…is NOT beautiful		じゃない	
…was beautiful		だった	Past
…was NOT beautiful		なかった	
if …is beautiful		だったら	Conditional
if …is NOT beautiful		なかったら	
…is has become beautiful		に… (なります)	Adverbial form
…is beautiful AND…		で…	Suspensive form
…its NOT beautiful AND…		じゃあなくて…	
…looks beautiful		そう	そう – form

Nouns [N]			
…is Japanese	日本人	だ	Present
…is NOT Japanese		じゃない	
…was Japanese		だった	Past
…was NOT Japanese		じゃなかった	
if …is Japanese		だったら	Conditional
if …is NOT Japanese		じゃなかったら	
…it has become Japanese		に… (なります)	Adverbial form
…is Japanese AND…		で…	Suspensive form
…is NOT Japanese AND…		じゃなくて…	

	Dictionary form		Long form	Short form				て-Form
	漢字	ひらがな		Present		Past		
				Positive	Negative	Positive	Negative	
う - V	会 <sub>う</sub>	あう	あ <sub>い</sub> ます	あ <sub>う</sub>	あ <sub>わ</sub> ない	あ <sub>っ</sub> た	あ <sub>わ</sub> なかった	あ <sub>っ</sub> て
	待 <sub>つ</sub>	まつ	ま <sub>ち</sub> ます	ま <sub>っ</sub> つ	ま <sub>た</sub> ない	ま <sub>っ</sub> た	ま <sub>た</sub> なかった	ま <sub>っ</sub> て
	取 <sub>る</sub>	とる	と <sub>り</sub> ます	と <sub>る</sub>	と <sub>ら</sub> ない	と <sub>っ</sub> た	と <sub>ら</sub> なかった	と <sub>っ</sub> て
	あ <sub>る</sub>	ある	あ <sub>り</sub> ます	あ <sub>る</sub>	ない	あ <sub>っ</sub> た	な <sub>か</sub> った	あ <sub>っ</sub> て
	飲 <sub>む</sub>	のむ	の <sub>み</sub> ます	の <sub>む</sub>	の <sub>ま</sub> ない	の <sub>ん</sub> だ	の <sub>ま</sub> なかった	の <sub>ん</sub> で
	遊 <sub>ぶ</sub>	あそぶ	あそ <sub>び</sub> ます	あそ <sub>ぶ</sub>	あそ <sub>ば</sub> ない	あそ <sub>ん</sub> だ	あそ <sub>ば</sub> なかった	あそ <sub>ん</sub> で
	死 <sub>ぬ</sub>	しぬ	し <sub>に</sub> ます	し <sub>ぬ</sub>	し <sub>な</sub> ない	し <sub>ん</sub> だ	し <sub>な</sub> なかった	し <sub>ん</sub> で
	書 <sub>く</sub>	かく	か <sub>き</sub> ます	か <sub>く</sub>	か <sub>か</sub> ない	か <sub>い</sub> た	か <sub>か</sub> なかった	か <sub>い</sub> て
	行 <sub>く</sub>	いく	い <sub>き</sub> ます	い <sub>く</sub>	い <sub>か</sub> ない	い <sub>っ</sub> た	い <sub>か</sub> なかった	い <sub>っ</sub> て
	泳 <sub>ぐ</sub>	およぐ	およ <sub>ぎ</sub> ます	およ <sub>ぐ</sub>	およ <sub>が</sub> ない	およ <sub>い</sub> だ	およ <sub>が</sub> なかった	およ <sub>い</sub> で
	話 <sub>す</sub>	はなす	はな <sub>し</sub> ます	はな <sub>す</sub>	はな <sub>さ</sub> ない	はな <sub>し</sub> た	はな <sub>さ</sub> なかった	はな <sub>し</sub> て
る - V	食 <sub>べ</sub> る	たべる	たべ <sub>ま</sub> す	たべ <sub>る</sub>	たべ <sub>た</sub>	たべ <sub>ない</sub>	たべ <sub>な</sub> かった	たべ <sub>て</sub>
IRR	する	する	します	する	しない	した	しなかった	して
	来る	くる	きます	くる	こない	きた	こなかった	きて

	Dictionary form		Potential	Volitional	ば - form	Passive	Causative	Causative - Passive
	漢字	ひらがな						
う - V	会 <sub>う</sub>	あう	かえる	あおう	あえば	あわれる	あわせる	あわされる
	待 <sub>つ</sub>	まつ	まてる	まとう	まてば	またれる	またせる	またされる
	取 <sub>る</sub>	とる	とれる	とろう	とれば	とられる	とらせる	とらされる
	あ <sub>る</sub>	ある			あれば			
	飲 <sub>む</sub>	のむ	のめる	のもう	のめば	のまれる	のませる	のまされる
	遊 <sub>ぶ</sub>	あそぶ	あそべる	あそぼう	あそべば	あそばれる	おそばせる	あそばされる
	死 <sub>ぬ</sub>	しぬ	しねる	しのう	しねば	しなれる	しなせる	しなされる
	書 <sub>く</sub>	かく	かける	かこう	かけば	かかれる	かかせる	かかされる
	行 <sub>く</sub>	いく	いける	いこう	いけば	いかれる	いかせる	いかされる
	泳 <sub>ぐ</sub>	およぐ	およげる	およごう	およげば	およがれる	およがせる	およがされる
	話 <sub>す</sub>	はなす	はなせる	はなそう	はなせば	はなされる	はなさせる	はなさせられる
る - V	食 <sub>べる</sub>	たべる	たべられる	たべよう	たべれば	たべられる	たべさせる	たべさせられる
IRR	する	する	できる	しよう	すれば	される	させる	させられる
	来る	くる	こられる	こよう	くれば	こられる	こさせる	こさせられる

Particle	Use / Meaning		Examples
は が	Indicate subjects by coming after them	は emphasizes what comes <b>after</b> it	私 <b>は</b> 学生です。
		が emphasizes what comes <b>before</b> it	あの学生 <b>は</b> バーカーです。 あなた <b>は</b> 面白いです。 何 <b>が</b> 食べたい。 魚 <b>が</b> 好きです。
へ	Emphasizes the destination: “heading towards”		日本 <b>へ</b> 行きます。
の	Possessive: makes something possessive		私 <b>の</b> 名前は千明です。 ボッビーさん <b>の</b> 犬です。
を	Direct object: used when you’re directly doing something (the verb) to something (the object). Not used when you aren’t directly involved or responsible.		魚 <b>を</b> 食べます。 私は車 <b>を</b> 買います。
で	Context: can show how and where an action takes place		電車 <b>で</b> 行きます。 私はレスロラン <b>で</b> 食べた。 箸 <b>で</b> 魚を食べます。
も	Also / Too: it can also emphasize “any”		私 <b>も</b> ！ ボッビーさん <b>も</b> 日本に行きます。 何 <b>も</b> 食べなかった。
に	Movement and time: used to show what an action is directed to, and also shows destinations, directions, places, and time		私は日本 <b>に</b> いきます。 3時 <b>に</b> 魚を食べます。
か	Question marker: used on the end of a sentence to make a question		名前は何です <b>か</b> 。
と	Used to list nouns when you are listing everything and <b>you know everything on the list</b>		京都 <b>と</b> 大阪に行きました。
や	Used to list nouns when you aren’t listing everything and <b>there are other things not included</b> .		京都 <b>や</b> 奈良に行きました。
ね	Sentence ender: gives an “ <b>isn’t it</b> ” feeling used to receive agreement for what you’re saying		これは肉じゃありません <b>ね</b> 。
よ	Sentence ender: gives a “ <b>you know</b> ” feeling, often when relaying new information.		肉は魚じゃありません <b>よ</b> 。

Structure	Use / Meaning	Examples
VS + ましょう	“Let’ s...”: can be used to suggest a plan of action.	いっしょ としょかん べんきょう 一緒に図書館で勉強しましょう。
てください	“Please...”: to make a polite request to another person	おし ちょっと教えてください。
てもいいです	“You may do...”: describes an activity that is permitted	ほん み 本を見てもいいですか。
てはいけません	“You can’ t do...”: to deny somebody a permission	ほん み いいえ、本を見てはいけません。
S1 ーて、S2	Describe two activities (S1 and S2): a sequence of events	か ノートを借りて、コピーします。
VS + ましょうか	“Let me do...”: to offer assistance	わたし 私がやりましょうか。
ーている	(1) describes an action in progress (2) describes the result of a change affecting the present	いまべんきょう スーさんは今勉強しています。 かね も スーさんはお金をたくさん持っています。
place へ reason に 行く 来る 帰る	To describe a movement and its purpose	か い デパートにかばんを買いに行きました。 わたし にほん にほんご べんきょう き 私は日本に日本語を勉強しに来ました。
ーないでください	To request that someone refrain from doing something	しゃしん と ここで写真を撮らないでください。
SF:pr のが す好き きらい です	To describe preference for activities	にほんご べんきょう す 日本語を勉強するのが好きです。 へ や そうじ 部屋を掃除するのがきれいです。
SF:pr のが じょうず 上手 へた 下手 です	To be good/bad at doing something	りょうり つく じょうず ロバートさんは料理を作るのが上手です。 えいご はな へた たけしさんは英語を話すのが下手です。
まだーていません	“Have not ... yet”: can be used to describe changes and to describe activities.	わたし しゅくだい 私はまだ宿題をしていません。 わたし ひる た 私はまだ昼ごはんを食べていません。

Structure	Use / Meaning	Examples
S1 + から、S2	“Because, therefore”: to formulate explanation sentences	さむ 寒かったから、で 出かけませんでした。
A のほうが B より P	To express a comparison on property P between A and B	さかな 魚 のほうがにく 肉 よりおいしいです。
A と B と どちらのほうが P	To ask an opinion on two things in comparative terms	バス でんしゃ 電車 とどちらのほうがやす やす 安いですか。
ーの中で A がいちばん P	To make an absolute statement on a class of items	パパロッティ がいちばん うた じょうず 歌が上手です。
SF:pr つもりです	To describe what a person is planning to do in the future	しゅうまつ 週 末 にたけし とテニスをする つもりです。
Adjective + なる	“To become”: indicate a change	にほんご べんきょう たの 日本語の勉強が楽しく なりました。
VS + たい	To describe aims or aspirations	えいが み 映画が見たいです。 ちゅうごく い いつか中国に行きたいです。 ひと あ あの人はもう会いたくありません。
SF:pa たりー たりする	To mention a list of activities or events not complete	おおさか か もの 大阪で買い物をしたり、かんこくりょうり た 韓国料理を食べたりしました。 しゅうまつ べんきょう 週末は、勉強したり、とも はな 友達と話したりしました。
SF:pr + ことがある	“I have the experience of... “: you did something already	ヨーロッパに行った ことがあります。 わたし じゅぎょう やす 私は授業を休んだことがありません。
SF:anyーんです	It is used to give an explanation of something, the reason can be implicit	バスが来なかった んです。 あした 明日テストがある んです。 しけん お 試験が終わった んです。

Structure	Use / Meaning	Examples
VS + すぎる Adjective + すぎる	“Too much, to excess”	<p>た 食べすぎではいけません。</p> <p>はや お 早く起きすぎました。</p> <p>ほん たか この本は高すぎます。</p> <p>ひと しんせつ あの人は親切すぎます。</p>
～ほうがいいです	“It is better (for you) to do...”: use to give advice	<p>やさい た もっと野菜を食べたほうがいいですよ。</p> <p>じゅぎょう やす 授業を休まないほうがいいですよ。</p>
SF: any + ので、sentence	“Because, therefore”: to formulate explanation sentences	<p>ひと いじわる その人は意地悪いなので、きらいです。</p> <p>きょう にちようび ぎんこう やす 今日は日曜日なので、銀行は休みです。</p>
～なくちゃいけません	“Must”: to say that it is necessary to do something	<p>らいしゅう べんきょう 来週テストがあるから、たくさん勉強しなくちゃいけません。</p> <p>まいにち れんしゅう 毎日、練習しなくちゃいけないんです。</p>
SF: any + でしょう	Used when we are making a guess or a prediction	<p>あした あめ ふ 明日は雨が降るでしょう。</p> <p>あした あめ ふ 明日は雨が降らないでしょう。</p> <p>さむ スイスは寒いでしょう。</p> <p>やましたせんせい さかな ず 山下先生は魚が好きでしょう。</p> <p>ひと あの人はスイス人でしょう。</p>
SF: any + し、～し、～し	To mention two (or more) reasons	<p>にほんご おもしろい せんせい わたし 日本語は面白いし、先生はいいし、私は</p> <p>にほんご じゅきょう だいす 日本語の儒教が大好きです。</p> <p>ぶっか やす まち せいかつ らく 物価が安いし、この町の生活は楽です。</p>





Structure					Use / Meaning	Examples
give	は が	receive	に	あげる くれる	To describe transactions of items between subjects	<p>わたし おんな ひと はな 私はその女の人に花をあげます。</p> <p>おんな ひと おとこ ひと とけい その女の人 男の人に時計をあげました。</p> <p>りょうしん わたし あたら くるま 両親が私に新しい車をくれました。</p>
receive	は が	give	に から	もらう	To describe a transaction in term of “receiving”	<p>わたし あね ふる じしょ 私は姉に古い辞書をもらいました。</p>
give	は が	receive	に	～てあげる ～てくれる	To describe giving or receiving services. We use this form if we want to put the focus on the fact that the actions were performed “on demand” or “as a favor”	<p>わたし いもうと かね か 私は妹にお金を貸してあげました。</p> <p>えき つ トムさんを駅に連れていつてあげました。</p> <p>ともだち しゅくだい てっだ 友達が宿題を手伝ってくれます。</p>
receive	は が	give	に から	～てもらう	Used when receiving a service spontaneously, “as a favor” gently offered	<p>ともだち しゅくだい てっだ 友達に宿題を手伝ってもらいました。</p>
VS + たらどうですか					Conveys advice or recommendation	<p>べんきょう もっと勉強したらどうですか。</p> <p>くすり の 薬を飲んたらどうですか。</p>
VF + おも と思っています					To talk about our determination: (1) decision made on the spot (2) decision already made	<p>にほんご べんきょう おも 日本語を勉強しようと思っています。</p> <p>かんじ じしょ か おも 漢字の辞書を買おうと思います。</p> <p>かんじ じしょ か おも 漢字の辞書を買おうと思っています。</p>
～ておく					Describes an action performed in preparation of something	<p>しけん いまべんきょう 試験があるので、今勉強しておきます。</p> <p>さむ 寒くなるから、ヒーターをつけておきます。</p> <p>よやく ホテルを予約しておかなくちゃいけません。</p>

Structure	Use / Meaning	Examples
SF:pr + 予定 <small>よてい</small> です	To show that something is scheduled to take place	わたし こんど しゅうまつ かんこく い <small>よてい</small> 私は今度の週末に韓国に行く予定です。 あした がっこう こ <small>よてい</small> 明日は学校に来ない予定です。
ーて いただけませんか くれませんか くない？	polite Used to make a request formal casual	<small>てっだ</small> ちょっと手伝っていただけませんか。 <small>も</small> ちょっと持ってくれませんか。 <small>と</small> それ取ってくれない？
SF:pr + と いいですね いいんですが	To say that you hope something nice happens for you for me	<small>あめ ふ</small> 雨が降らないといいですね。 <small>しけん</small> 試験がやさしいといいんですが。
ーてすみませんでした	To apologize for something done	<small>きたな ことば つか</small> 汚い言葉を使って、すみませんでした。
SF:pr + そうです	“I hear”: presents a “hearsay report”	<small>にほんご じゅぎょう たの</small> 日本語の授業は楽しいそうです。 <small>せんせい しんせつ</small> 先生はとても親切だそうです。
ーって	Used in informal speech to make quotations	<small>きょう いそが</small> メアリーさん、今日は忙しいって。 <small>なん い</small> あきらはんは何て言ってた。 <small>た い</small> 食べすぎたって言ってた。
SF:pa + ら (ーたら)	It refers to the conditional (if) dependence	<small>にほん い きもの か</small> 日本に行ったら、着物を買います。 <small>てんき よ さんぽ い</small> 天気が良かったら、散歩に行きます。 <small>ねこ いちにちじゅうね</small> 猫だったら、一日中寝ているでしょう。 <small>かね くるま か</small> お金があったら、車を買うんですけど。
ーなくてもいいです	To describe what you do not need to do	<small>くつ ぬ</small> 靴を脱がなくてもいいです。

Structure	Use / Meaning	Examples
～みたいです	“It looks like...”: express the idea that something or somebody <i>resembles</i> what described by the noun	<p>ひと ごりら あの人はゴリラみたいです。</p> <p>あめ ふ 雨が降ったみたいです。</p> <p>せんせい あしたがつこう こ 先生は明日学校に来ないみたいです。</p>
SF:pr + 前に～	To describe the event <i>before</i> which something happens	<p>くに かえ まえ いちどとうきょう い 国に帰る前に、もう一度東京に行きます。</p> <p>にほん まえ にほんご べんきょう 日本に来る前に、日本語を勉強しました。</p>
～てから～	To describe an event <i>after which</i> another thing happens	<p>べんきょう ともだち てがみ か 勉強してから、友達に手紙を書きました。</p> <p>けんさん き た けんさんが来てから、食べましょう。</p>
～てしまう ～でしまう	(1) indicates that one “carries out with determination” (2) indicates “lack of premeditation or control over how things turn out”	<p>ほん よ 本を読んでしまいました。</p> <p>でんしゃ なか わす 電車の中にかばんを忘れてしまいました。</p>
～ちゃう ～じゃう	Same as above but used in informal, casual speech	<p>しゅくだい 宿題をなくちゃった。</p>
S1 + と + S2	“Whenever S1 happens, S2 happens too”: the first sentence describe the clause and the second the effect	<p>わたし hito hana げんき 私はその人と話すと元気になる。</p> <p>あき き あか 秋になると木が赤くなります。</p>
VS + ながら	To say that two actions are performed at the same time	<p>わたし おんがく き にほんご 私はいつも音楽を聞きながら日本語を勉強します。</p> <p>うた せんたく 歌いながら洗濯をしています。</p>
～ばよかったです	“I wish I had done” or “I should have done”: can be used to describe an alternative course of action you, with your great regret, did not take	<p>わたし とき あい い 私はあの時、「愛している」と言えばよかったです。</p> <p>かのじょ わか 彼女と別れなければよかったです。</p>

Structure		Use / Meaning	Examples
お + VS + ください		To give a respectful advice: you are being encouraged to perform the actions <i>for your own good</i>	<small>せいりけん と</small> 整理券をお取りください。 <small>せつめい よ</small> 説明をお読みください。
ーてくれてありがとう		“Thank you for doing...”: to express gratitude to someone	<small>てつだ</small> 手伝ってくれてありがとう。
ーてよかったです		“I am glad that...”: can be used in the negative form too	<small>にほんご べんきょう</small> 日本語を勉強してよかったです。 <small>げんき</small> 元気になってよかったです。
SF: any + はずです		“It is supposed to be the case...”: is a statement about what you believe is true or likely, though you lack of conclusive evidence	<small>きょう にちようび ぎんこう</small> 今日は日曜日だから、銀行はしまっているはず <small>ず</small> です。 <small>せんしゅうでんわ でんわ</small> 先週電話をもらうはずでしたが、電話がありませんでした。
ーないで		“Without doing...”: do something without doing something else, to express the missed action	<small>ゆう ね べんきょう</small> 夕べは、寝ないで、勉強しました。 <small>じしょ つか しんぶん よ</small> 辞書を使わないで、新聞を読みます。
一か	覚える 知る 分かる	To make questions or statements with larger sentences	<small>いちばんじょうず わ</small> だれが一番上手か分かりません。 <small>ひと がくせい おぼ</small> あの人か学生かどうか覚えてません。 <small>なに た し</small> たけしさんが何を食べたか知っていません。
ーというー		Used when you want to talk about a person or a thing that goes by a certain name, but you believe the person you are talking with is not familiar with it	<small>いぬ か</small> ポチという犬を飼っていました。 <small>はな うた うた</small> 「花」という歌を歌いました。
VS + やすい		To describe something that is “easy-to-do”	<small>ほん よ</small> この本は読みやすかったです。 <small>まち す</small> この町はとても住みやすいです。
VS + にくい		To describe something that is “hard-to-do”	<small>ほね おお さかな た</small> 骨が多くて魚は食べにくいです。

Structure	Use / Meaning	Examples
victim は villain に action	Passive sentences: can be used to express dissatisfaction when you are inconvenienced by something somebody else has done (to express negative feeling about it).	<p>わたし <sup>わたし</sup> は <sup>ひと</sup> となりの人 <sup>す</sup> に <sup>タバコ</sup> たばこ <sup>す</sup> を吸 <sup>す</sup> われました。</p> <p>たけし <sup>たけし</sup> さんは <sup>スー</sup> スー <sup>よ</sup> さんに <sup>わら</sup> 良く <sup>わら</sup> 笑 <sup>わら</sup> われます。</p> <p>わたし <sup>わたし</sup> は <sup>ひと</sup> その人 <sup>さそ</sup> に <sup>デート</sup> デート <sup>さそ</sup> に誘 <sup>さそ</sup> われました。</p>
director は cast に action	<p>Causative sentences: to describe who <i>makes</i> someone do something, and who <i>lets</i> someone do something.</p> <p>In combination with other forms can be used to ask permission and to volunteer do something.</p>	<p>お父 <sup>とう</sup> さんは <sup>こども</sup> 子供 <sup>やさ</sup> いに <sup>た</sup> 野菜 <sup>た</sup> を食 <sup>た</sup> べさせました。</p> <p>お母 <sup>かあ</sup> さんは <sup>こども</sup> 子供 <sup>ほん</sup> に <sup>よ</sup> 本 <sup>よ</sup> を読 <sup>よ</sup> ませました。</p> <p>せんせい <sup>せんせい</sup> は <sup>わたし</sup> 私 <sup>えい</sup> ぎに <sup>はな</sup> 英語 <sup>はな</sup> を話 <sup>はな</sup> させてくれませんか。</p> <p>わたし <sup>わたし</sup> に <sup>しごと</sup> この仕事 <sup>しごと</sup> をや <sup>しごと</sup> らせてください。</p>
puppet は puppet master に action	Causative-passive sentences: can be used when you want to say that you were made to do, or harassed or talked into doing, something that you did not want to.	<p>へ <sup>へ</sup> 下 <sup>うた</sup> 手 <sup>うた</sup> だから歌 <sup>うた</sup> いたく <sup>うた</sup> なかったのに歌 <sup>うた</sup> を歌 <sup>うた</sup> わさ <sup>うた</sup> れました。</p> <p>わたし <sup>わたし</sup> は <sup>ともだち</sup> 友達 <sup>しゅく</sup> だいに <sup>てつ</sup> 宿 <sup>てつ</sup> 題 <sup>だ</sup> を手 <sup>てつ</sup> 伝 <sup>だ</sup> わされました。</p> <p>ゆみ <sup>ゆみ</sup> は <sup>かあ</sup> お母 <sup>べん</sup> さんに <sup>きょう</sup> 勉 <sup>きょう</sup> 強 <sup>きょう</sup> させられました。</p>
～である	It is used to characterize a situation that <i>has been brought about on purpose</i> by somebody	<p>さむ <sup>さむ</sup> 寒い <sup>さむ</sup> ので、ヒーターがつけ <sup>さむ</sup> てあります。</p> <p>テーブル <sup>うえ</sup> の上 <sup>ほん</sup> に本 <sup>お</sup> が置 <sup>お</sup> いてあります。</p> <p>レストラン <sup>よやく</sup> の予約 <sup>よやく</sup> がし <sup>よやく</sup> てあります。</p>
A ～ SF: any + <sup>あいだ</sup> 間 <sup>あいだ</sup> に ～ B	Can be used when the event B takes place <i>in the middle of</i> another event A. Most often, the containing event A is described with the continuous form.	<p>お風呂 <sup>ふろ</sup> に入 <sup>はい</sup> っている <sup>あいだ</sup> 間 <sup>でん</sup> に電話 <sup>わ</sup> がありました。</p> <p>留守 <sup>るす</sup> の <sup>あいだ</sup> 間 <sup>ともだち</sup> に友 <sup>き</sup> 達が来 <sup>き</sup> ました。</p>
Adjective + する	Adjective can be used to get the meaning “to make”	<p>へ <sup>へ</sup> や <sup>や</sup> 部屋 <sup>や</sup> を <sup>きれい</sup> きれいに <sup>きれい</sup> しました。</p> <p>みんな <sup>せかい</sup> で世界 <sup>せかい</sup> をよく <sup>せかい</sup> しましょう。</p> <p>かみ <sup>かみ</sup> 髪 <sup>かみ</sup> を <sup>ボブ・マーリー</sup> ボブ・マーリー <sup>かみ</sup> みたい <sup>かみ</sup> に <sup>かみ</sup> したい <sup>かみ</sup> です。</p>

Structure	Use / Meaning	Examples
わたし 私 に だれ に ーてほしい	“I want (person) to do...”: used to describe your wished when you want somebody to do something for you	びょうき ともだち げんき 病気の友達に元気になるってほしいです。 わたし 私はホストファミリーに英語で話さないでほしいです。
VS + なさい	Used to give a command, <i>talking down</i> to somebody	いえ まいにちでんわ 家に毎日電話しなさい。 せんせい はなし き 先生の話をよく聞きなさい。
ーば	It is used to make a conditional statement. The first part describes the condition, <i>provided which</i> the consequence described in the second will follow.	くるま いろいろ ところ い 車があれば、色々な所に行けます。 おおや い わ 大家さんに言わなければ、分かりませんよ。 はし でんしゃ ま あ 走れば、電車に間に合います。
A ー SF:any + のに、B	“Therefore means”: it is used to connect two facts , A and B, which hold in spite of the expectation that A is the case, B is not the case, “B, despite the fact A”	かいしゃ かね この会社はお金があるのに、きゅうりょう ひく 給料は低いです。 たなか しんせつ やまだ たなか 田中さんは親切なのに、山田さんは田中さんがきらいです。
ーのような	“Like/similar to”: it is used when two things have the same quality or to make an example	わたし かまくら まち す 私は鎌倉のような町が好きです。
ーのように	“Done in the same way to”: used when two actions have a similar characteristic	わたし さかな じょうず およ 私は魚のように上手に泳げます。
A ーても、B	“B, even if A”: B is still true in case of A (so is certainly true if A is not the case)	あめ ふ びくにつく い 雨が降っても、ピクニックに行きます。 にほんご じゅぎょう わずか と 日本語の授業が難しくても、取ります。。
SF:pr + ことにする	“Decide to do...”: can be used with negative too	くるま か 車を買うことにしました。
SF:pr + ことにしている	“Do something as a regular practice”: you have made up your mind that you should do something	ぜったい さけ の 絶対にお酒を飲まないことにしています。

Structure	Use / Meaning	Examples
A ーSF:any まで、B	“Till...”: it is the description of the change that coincides or causes the end of B	<p>にほんご じょうず まで、くに かえ 日本語が上手になるまで、国に帰りません。</p> <p>あか ね まで、うた 赤ちゃんが寝るまで、歌ってあげます。</p> <p>にほん せいかつ な まで、たいへん 日本の生活に慣れるまで、大変でした。</p>
VS + 方 <sup>かた</sup>	“How to...”: the way in which the action is performed	<p>たけしさんのスパゲッティの<sup>た かた</sup>食べ方はおもしろいです。</p> <p>かんじ <sup>か かた</sup>書き方を教えていただけませんか。</p>
A <sup>とき</sup> 時、B      A <u>present</u> tense	“When...”: if, at the time the main event B takes place, A is current or is still in the future, use the present in A	<p>チベットに行く<sup>い</sup>時<sup>とき</sup>、ビザを取ります。</p> <p>チベットに行く<sup>い</sup>時<sup>とき</sup>、ビザを取りました。</p> <p>で <sup>とき</sup>出かける時<sup>とき</sup>、ドアにかぎをかけました。</p> <p><sup>とき</sup>さびしい時<sup>とき</sup>、ともだち でんわ 友達に電話します。</p> <p><sup>さむ</sup>寒い<sup>とき</sup>時<sup>とき</sup>、あたま いた 頭が痛くなります。</p> <p><sup>げんき</sup>元気な<sup>とき</sup>時<sup>とき</sup>、こうえん はし 公園を走ります。</p>
A <sup>とき</sup> 時、B      A <u>past</u> tense	“When...”: if, at the time the main event B takes place, A is already <i>in the past</i> , use the past tense in A	<p>ちゅうごく い <sup>とき</sup>行った時<sup>とき</sup>、ちゃ か ウーロン茶を買います。</p> <p>ちゅうごく い <sup>とき</sup>行った時<sup>とき</sup>、ちゃ か 茶を買いました。</p> <p>つか <sup>とき</sup>疲れた時<sup>とき</sup>、ふろ はい ゆっくりお風呂に入ります。</p> <p>しゅくだい わす <sup>とき</sup>宿題を忘れた時<sup>とき</sup>、な 泣いてしまいました。</p>

Transitivity pairs		
	transitive	intransitive
open	開ける	開く
close	閉める	閉まる
enter	入れる	入る
exit	出す	出る
switch on	つける	つく
switch off	消す	消える
break	壊す	壊れる
dirty	汚す	汚れる
drop	落とす	落ちる
boil	わかす	わく
PARTICLE	を	が

Verb	Honoric form		Extra-modest expressions	
	Verb	Conjugation	Verb	Conjugation
いる	いらっしゃる	いらっしゃいます	おる	おります
いく			まい	参ります
くる			参る	
みる	覧 <sup>らん</sup> になる	覧 <sup>らん</sup> になります		
いう	おっしゃる	おっしゃいます	もう	申します
する	なさる	なさいます	申す	
た	め あ 召し上がる	め あ 召し上がります	いたす	いたします
食べる			いただく	いただきます
の	くださる	くださいます		
飲む				
くれる	くださる	くださいます		
ね	やす <sup>やす</sup> になる	やす <sup>やす</sup> になります		
寝る	お休みになる	お休みになります		
ある			ござる	ございます
ーている	ーていらっしゃる	ーていらっしゃいます	ーておる	ーております
ーです			ーでござる	ーでございます
ANY	お + VS + になる		お + VS + する	

this one	これ
that one	それ
that one (over there)	あれ
which one	どれ

this...	この + Noun
that...	その + Noun
that... (over there)	あの + Noun
which...	どの + Noun

here	ここ
there	そこ
over there	あそこ
where	どこ

everything	何でも
anything	何も + Neg.
something	何か
anything?	何か？

everyone	だれでも
anyone	だれも + Neg.
someone	だれか
someone?	だれか？

everywhere	どこでも
anywhere	どこも + Neg.
somewhere	どこか
somewhere?	どこか？



じかん 時間		Minute		Hour		Day*	
		Time	Period	Time	Period	Date	Period
1	いち	いっぶん	+かん	いちじ	+かん	ついたち	+かん
2	に	にぶん	+かん	にじ	+かん	ふつか	+かん
3	さん	さんぶん	+かん	さんじ	+かん	みっか	+かん
4	よん	よんぶん	+かん	よじ	+かん	よっか	+かん
5	ご	ごぶん	+かん	ごじ	+かん	いつか	+かん
6	ろく	ろっぶん	+かん	ろくじ	+かん	むいか	+かん
7	なな	ななぶん	+かん	しちじ	+かん	なのか	+かん
8	はち	はっぶん	+かん	はちじ	+かん	ようか	+かん
9	きゅう	きゅうぶん	+かん	くじ	+かん	このか	+かん
10	じゅう	じゅうぶん	+かん	じゅうじ	+かん	とうか	+かん
?	なん	なんぶん	+かん	なんじ	+かん	なんにち	+かん
Rule		ぶん + 分	ぶんかん + 分間	じ + 時	じかん + 時間	か + 日	かかん + 日間

\* 14 日 is read as じゅうよっか、20 日 is read as はつか and 24 日 is にじゅうよっか

じかん 時間	Week		Month		Year	
	Period	Date	Period	Date	Period	
1	いち	いっしゅうかん	いちがつ	いっかげつ	いちねん	+かん
2	に	にしゅうかん	にがつ	にかげつ	にねん	+かん
3	さん	さんしゅうかん	さんがつ	さんかげつ	さんねん	+かん
4	よん	よんしゅうかん	しがつ	よんかげつ	よねん	+かん
5	ご	ごしゅうかん	ごがつ	ごかげつ	ごねん	+かん
6	ろく	ろくしゅうかん	ろくがつ	ろっかげつ	ろくねん	+かん
7	なな	ななしゅうかん	しちがつ	ななかげつ	ななねん	+かん
8	はち	はっしゅうかん	はちがつ	はっかげつ	はちねん	+かん
9	きゅう	きゅうしゅうかん	くがつ	きゅうかげつ	きゅうねん	+かん
10	じゅう	じゅうしゅうかん	じゅうがつ	じゅうかげつ	じゅうねん	+かん
?	なん	なんしゅうかん	なんがつ	なんかげつ	なんねん	+かん
Rule	しゅうかん + 週 間	つき + 月	げつ + か月	ねん + 年	ねんかん + 年間	

XはYの	ひだり みぎ 左/右	です
	まえ うし 前/後ろ	
	なか 中	
	うへ した 上/下	
	そば ちか 傍/近く	
	となり 隣	
あいだ XはYとZの間です		

<b>X is</b>	to the right / the left of	<b>Y</b>
	in front / behind of	
	inside	
	above / under	
	near	
	next to	
<b>X is between Y and Z</b>		

かぞく 家族	Someone else's family	Own family	
		Formal situation	Informal situation
Father	とう お父さん	ちち 父	とう お父さん
Mother	かあ お母さん	はは 母	かあ お母さん
Older brother	にい お兄さん	あに 兄	にい お兄さん
Older sister	ねえ お姉さん	あね 姉	ねえ お姉さん
Younger brother	おとうと 弟さん	おとうと 弟	
Younger sister	いもうと 妹さん	いもうと 妹	
Husband	しゅじん ご主人	しゅじん おっと 主人／夫	Depends on person
Wife	おく 奥さん	かない つま 家内／妻	Depends on person
Grandfather	おじいさん	そふ 祖父	おじいさん
Grandmother	おばあさん	そぼ 祖母	おばあさん
Uncle (younger / older)	おじ おじ 叔父さん／伯父さん	おじき おじき 叔父貴／伯父貴	おじ おじ 叔父さん／伯父さん
Aunt	おば おば 叔母さん／伯母さん	しょくぼ はくぼ 叔母／伯母	おば おば 叔母さん／伯母さん
Male cousin	いとこ 従兄弟	いとこ 従兄弟	
Female cousin	いとこ 従姉妹	いとこ 従姉妹	
Child (neutral)	こ お子さん	こ うちの子	
Male child	むすこ 息子さん	むすこ 息子さん	むすこ 息子
Female child	むすめ 娘さん	むすめ 娘さん	むすめ 娘

い – adjectives	
くろ 黒い	Black
あか 赤い	Red
きいろ 黄色い	Yellow
しろ 白い	White
あお 青い	Blue
ちやいろ 茶色い	Brown

いろ 色 – Colors

Nouns	
みどり 緑 – グリーン	Green
はいいろ 灰色 – クレー	Gray
ピンク	Pink
ぎんいろ 銀色 – シルバー	Silver
むらさき 紫	Purple
みずいろ 水色	Light blue
こんじき 金色 – ゴールド	Gold

	Regular	h → p/b	s	k	t	k → g	s → z	p	Irregular		
1	いち	いっ p	いっ	いっ	いっ	いっ	いっ	(いっ)	ひろち	ひとつ	一
2	に								ふたり	ふたっ	二
3	さん	b				g	z			みっ	三
4	よん								よにん	よっ	四
5	ご									いっ	五
6	ろく	ろっ p		ろっ		ろっ		(ろっ)		むっ	六
7	なな									ななっ	七
8	はち	はっ p	はっ	はっ	はっ	はっ	はっ	(はっ)		やっ	八
9	きゅう									このっ	九
10	じゅう	じゅっ p	じゅっ	じゅっ	じゅっ	じゅっ	じゅっ	じゅっ		とお	十
?	なん	b				g	z			いくっ	?

ードル dollars	ほん 一本 sticks	セント cents	か 一課 lesson	っう 一通 letters	かい 一階 floor	そく 一足 shoes	ページ page	にん 一人 people	一つ small items
えん 一円 yen	はい 一杯 cups	さつ 一冊 books	かい 一回 times	ちょうめ 一丁目 street address	けん 一軒 houses	せん 一千 thousand	ポンド pounds		
まい 一枚 sheets	ひき 一匹 animals	さい 一歳 years of age	こ 一個 small items						
ど 一度 degrees	ひゃく 一百 hundred								
じゅう 一十 ten									
まん 一万 ten thousand									
だい 一台 equipment									

Noun	がを	Number	も	“as many as”, to indicate a lot of
			しか	“as few as”, “only”, to indicate few of
			め目	turns the number into a reference position in a series ( <i>first, second, third...</i> )

### The use of short forms in casual speech:

- <sup>あ</sup>開けてもいい？ This is a question that simply asks for a yes or a no. These types of questions hardly ever have the question particle *ka* at the end. The rising intonation alone marks them as questions.
- すてきなセーター。 <sup>だ</sup>, the short form of the counterpart of *です*, is usually dropped after a noun or a *な*-adjective, unless it is followed by *ね* or *よ*.
- こんなのがほしかったんだ。 *んだ* is the explanation modality, the short form of the counterpart of *んです*. Female speakers have the choice between the gender-neutral *んだ* and the more feminine *の* in closing an explanation sentence.
- <sup>あ</sup>メアリーが編んだの？ Many question sentences in casual spoken Japanese end in *の*, which is the short form of the counterpart of the explanation modality *んです*. As are questions ending in *んです* *か*, most *の* questions are fishing for detailed explanations as a response.
- <sup>き</sup>着てみて。 The *te*-form of a verb is used as a request. More politely, you of course would want to say *てください*.
- <sup>こんど やす</sup> 今度の休み、<sup>よてい</sup>予定ある？ The verb *ある* calls for the particle *が*, as in <sup>よてい</sup>予定がある. The particles *は*, *が* and *を* are frequently dropped in the casual speech. Note also that this sentence is a yes/no question, and the particle *か* is dropped. The question particle *か* is retained in special cases only, such as the pattern of the volitional form.
- <sup>おも</sup>思ってるんだけど。 <sup>おも</sup>思ってる is the contraction of <sup>おも</sup>思っ<sup>い</sup>てい, where the vowel *い* of the helping verb *いる* is dropped. Such contractions do occur in the long form (*です* and *ます*) speech patterns too, but are more frequent in casual speech with short forms.
- <sup>い</sup>言ってたから。 <sup>い</sup>言ってた is the contraction of <sup>い</sup>言っ<sup>い</sup>ていた. Another example of the vowel *い* in the helping verb *ている* dropping out.
- <sup>ゆうめい</sup> 有名なお寺だよ。 <sup>てら</sup> *だ* is systematically dropped at the end of a sentence, but it is retained when it is followed by *よ* or *ね*. While sentences ending with *だよ* are quite common in the casual speech of women today, until very recently, women were “supposed to” drop *だ* when they ended a sentence with *よ*.

**見える/見られる:** *見える* is different from *見られる*, the regular potential form of *見る*. *見える* means something or someone is spontaneously visible; *見られる*, on the other hand, means that the subject of the sentence can see something or someone actively rather than passively.

<sup>へ や まど うみ み</sup>  
部屋の窓から海が見えます。

I can see the ocean from the window of the room.

<sup>えいが み</sup>  
どこであの映画が見られますか。

Where can I see that movie?

The difference between *聞こえる* and *聞ける* is the same. *聞こえる* means something is spontaneously audible. On the other hand, *聞ける*, the potential form of *聞く*, means that the subject of the sentence can hear the sound actively.

<sup>とり こえ き</sup>  
けさ、鳥の声が聞こえました。

This morning, I heard the voices of the birds.

<sup>か でんしゃ なか にほんご き</sup>  
ウォークマンを買ったから、電車の中で日本語のテープが聞けます。

I bought a walkman, so I can listen to a Japanese tape on the train.

**なあ:** なあ at the end of a sentence, after a short form predicate, indicates exclamation of admiration, frustration, or some such strong emotion. なあ is mostly used when you are talking to yourself.

にほんご せんせい  
日本語の先生はやさしいなあ。

Wow, isn't my Japanese professor nice!

きょうかしょ  
いい教科書だなあ。

Whoa, this is a great textbook!

おなかがすいたなあ。

Gee, am I hungry!

ひと  
あの人はいけちなあ。

Darn, isn't that guy cheap!

**できる:** できる has a number of different meanings depending on the context.

“can do/be good at/do well”

にほんご  
日本語ができます。

I am capable in Japanese.

かれ  
彼はスキーができません。

He can't sky.

テストはあまりできませんでした。

I didn't do well on the exam.

“be completed/be finished”

ばんごはん  
晩御飯ができましたよ。

Dinner is ready.

しゅくだい  
宿題はできましたか。

Is your homework done yet?

“appear/come into existence/be made”

あたらし みせ  
新しい店ができました。

A new store has opened.

ともだち  
友達がたくさんできました。

I have made many friends.

100	ひゃく
200	にひゃく
300	さんびゃく
400	よんひゃく
500	ごひゃく
600	ろっぴゃく
700	ななひゃく
800	はっぴゃく
900	きゅうひゃく

ばんごう  
ひゃく

1'000	せん
2'000	にせん
3'000	さんせん
4'000	よんせん
5'000	ごせん
6'000	ろくせん
7'000	ななせん
8'000	はっせん
9'000	きゅうせん

Numbers

10'000	いちまん
20'000	にまん
30'000	さんまん
40'000	よんまん
50'000	ごまん
60'000	ろくまん
70'000	ななまん
80'000	はちまん
90'000	きゅうまん